

SYNTETYCZNY OPIS PRZEDSIĘWZIĘCIA

O projekcie

Przedsięwzięcie pn.

„Pogłębienie specjalistycznej wiedzy i umiejętności w cyfrowym modelowaniu oraz druku 3D, umożliwiające tworzenie multisensorycznych rzeźb i zbudowanie niezależnej platformy autopromocji dorobku” realizowane jest w ramach **Inwestycji A2.5.1: Program wspierania działalności podmiotów sektora kultury i przemysłów kreatywnych na rzecz stymulowania ich rozwoju** w ramach Krajowego Planu Odbudowy i Zwiększania Odporności w okresie: wrzesień 2025 - luty 2026

Cele projektu

Głównym celem przedsięwzięcia jest:

- rozwój zaawansowanych kompetencji cyfrowych w zakresie modelowania 3D i technologii druku 3D,
- wykorzystanie tych narzędzi do tworzenia multisensorycznych rzeźb,
- zwiększenie dostępności sztuki dla osób z niepełnosprawnościami wzrokowymi poprzez projektowanie obiektów możliwych do percepcji dotykowej,
- budowa profesjonalnej platformy internetowej jako narzędzia digitalizacji dorobku artystycznego i wzmocnienia odporności zawodowej.

Zakres działań

W ramach projektu zrealizowano:

- proces szkoleniowy i rozwój kompetencji w obszarze cyfrowego modelowania oraz druku 3D,
- opracowanie i produkcję cyklu rzeźb multisensorycznych,
- stworzenie autorskiej strony internetowej jako narzędzia prezentacji dorobku w środowisku cyfrowym.

Efekty projektu

Efektom przedsięwzięcia jest:

- podniesienie kwalifikacji w obszarze technologii cyfrowych,
- powstanie nowych prac rzeźbiarskich łączących sztukę i technologię wytwarzania addytywnego,
- zwiększenie dostępności twórczości dla osób z niepełnosprawnościami wzrokowymi,
- stworzenie trwałej, niezależnej platformy autopromocji, wzmocniającej stabilność i odporność zawodową w sektorze kultury.

Projekt jest finansowany przez **Unię Europejską - NextGenerationEU** w ramach **Krajowego Planu Odbudowy i Zwiększania Odporności**.